



# Je muziekverzameling perfect beheren

## Muzikale orde



Wordt je cd-toren alsmaar hoger? Krijg je het regelmatig op je heupen omdat je een bepaalde song niet terugvindt in je enorme collectie? Kan je je niet meer herinneren aan wie je een bepaald album hebt uitgeleend? Tijd om orde op zaken te stellen. Met Music Collector 8.1 archiveer je je verzameling meteen zoals het hoort. DIRK SCHOofs

### WAT DOEN WE?

- ONZE MUZIEKCOLLECTIE CATALOGISEREN

### WAARMEE?

- MUSIC COLLECTOR 8.1

### HOELANG?

- AFHANKELIJK VAN DE GROOTTE VAN JE MUZIEKVERZAMELING

### MOEILIKHEID?



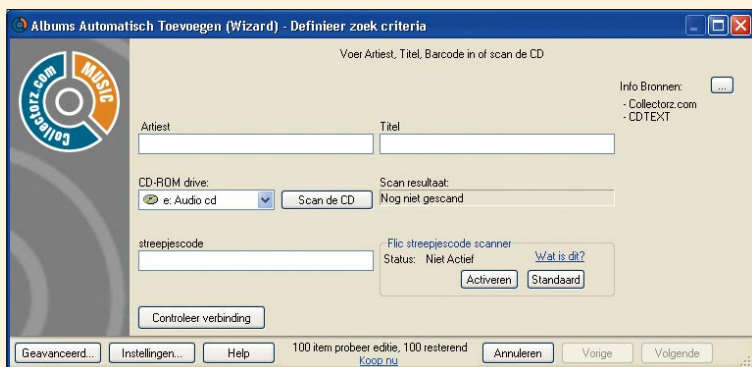
Er bestaat nogal wat freeware om cd-collecties te beheren, maar toch geven we de voorkeur aan het sharewareprogramma Music Collector 8.1 (standaardversie € 24,95, pro-editie € 39,95), vooral omdat deze veelzijdige toepassing supergemakkelijk is om te gebruiken. Bovendien heeft het een frisse interface en bevat het een aantal slimmigheidjes waar je als verzamelaar

niet meteen aan denkt. Archiveren is niet de meest boeiende klus ter wereld, maar met Music Collector beleven we er echt plezier aan. Het Nederlandse bedrijf Collectorz.com [www.collectorz.com/music](http://www.collectorz.com/music) heeft trouwens ook soortgelijke programma's voor je dvd-films, je boeken, je strips en je spelletjes. Music Collector kan je in volledige functionaliteit gratis gebruiken tot 100 cd's. Maar vol-

gens ons is Music Collector iedere euro-cent waard. Er is een Windows-versie (7,89 MB, zowel XP als Vista) en een Mac-editie (6,2 MB). Voor Windows zijn er 8 talen beschikbaar, waaronder het Nederlands. Zelfs de geïntegreerde handleiding en de helpbestanden zijn in het Nederlands. De Apple-fanclub moet het met de Engelse versie doen, die is afgestemd op Leopard, het nieuwste Mac OS.

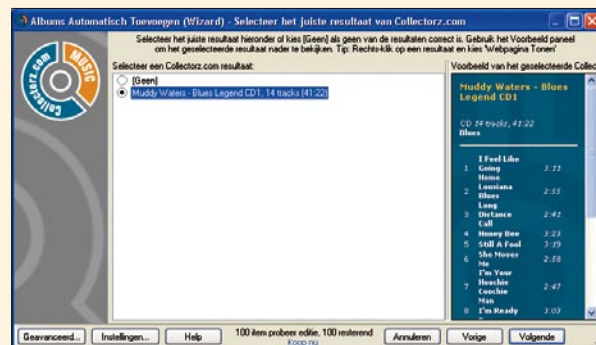
## Gegevens automatisch laten invoeren

De eerste keer dat je Music Collector opstart, krijg je een voorbeelddatabase voorgeschoteld. Neem de tijd om de verschillende mogelijkheden te verkennen. Een aantal functies zullen niet meteen duidelijk zijn, maar daar komt in de loop van deze cursus hopelijk verandering in. Je allereerste eigen database begint met **BESTAND**, **NIJWE DATABASE**. Er zijn verschillende manieren om de gegevens van je cd's in te voeren. Je kan ze handmatig ingeven, maar dan is de pret er snel af. Deze ambachtelijke manier van input zullen we dan ook alleen maar in geval van nood gebruiken, bijvoorbeeld bij een album dat niet in de online database van Collectorz.com is opgenomen. Het allersnelst gaat het wanneer je gebruik maakt van een streepjescodescanner, via de opdracht **ALBUMS AUTOMATISCH TOEVOEGEN**. Op Collectorz.com kan je trouwens het pakket kopen mét een barcodelezer. Luie, gierige donders als we zijn, kiezen we voor de gemakkelijkste én goedkoopste weg. We stoppen een cd in de cd-lade van de computer en gaan in het menu naar **BEWERKEN**, **ALBUMS AUTOMATISCH TOEVOEGEN**. Daarna klikken we op de knop **SCAN DE**



Doen we het handmatig, met de barcodescanner of gebruiken we de cd-lade?

*Muddy Waters wordt onmiddellijk herkend.*

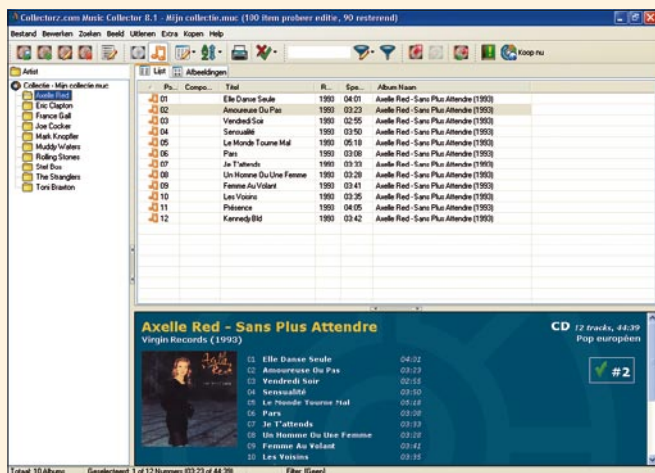


**CD.** Music Collector leest de invoergegevens rechtstreeks van de schijf en maakt vervolgens verbinding met de online cd-gegevensbank van Music Collector Connect. Een fractie van een seconde later zien we in het vakje **SCANRESULTAAT** de code waaraan de cd wordt herkend. We klikken op de knop **VOLGENDE**, en daar verschijnt het resultaat van de scan en de gegevens die het programma uit de online database heeft geplukt. Als de songtitels kloppen, klik je opnieuw op **VOLGENDE**. Je ontvangt zelfs felicitaties! "Gefeliciteerd. U heeft zonet een album aan uw database toegevoegd. Wilt u dit album bewerken of wilt u een ander invoeren?". Om meerdere albums toe te voegen, klik je op **NOGMAALS**, zodat de procedure zich versneld herhaalt met een volgende cd. Onderaan zien we hoe het programma aftelt van 100 naar 0, zodat je het quotum van de proefversie zeker niet overschrijdt. Het programma herkent zowel Amerikaanse cd's als 'Is dit nu later' van Stef Bos. Music Collector laadt ook meteen de hoesjes in. Het kan natuurlijk dat je een cd wil invoeren die niet in de online database voorkomt, zoals het album dat de plaatselijke harmonie in eigen beheer heeft uitgegeven. Gebruik in dat geval **BEWERKEN**, **ALBUM HANDMATIG TOEVOEGEN**. Na enkele minuten zijn we klaar met het scanwerk. Klik op **VOLTOEIEN** en bewaar je gegevensbank onder een zelf gekozen naam. Wat dacht je van 'MijnMuziekcollectie.muc'? De extensie .muc wijst op een Music Collector-bestand.

## De lijst

Het resultaat is een overzichtelijke lijst met mappen die alfabetisch geordend zijn volgens artiest. Klik je op de naam van een artiest, dan verschijnen zijn cd's, met daarin de nummers, de duur van elk nummer en het cd-hoesje. Op die manier vermijd je dat voor iedere cd van deze artiest de naam moet herhaald worden. Je kan eventueel ook mappen laten zien op basis van **GENRE** of **MEDIATYPE**. Is de weergave **MAPPEN** actief, dan kan je door je verzameling bladeren via de mappen aan de linkerkant van het scherm. De rechterkant toont steeds de inhoud van de geselecteerde map.

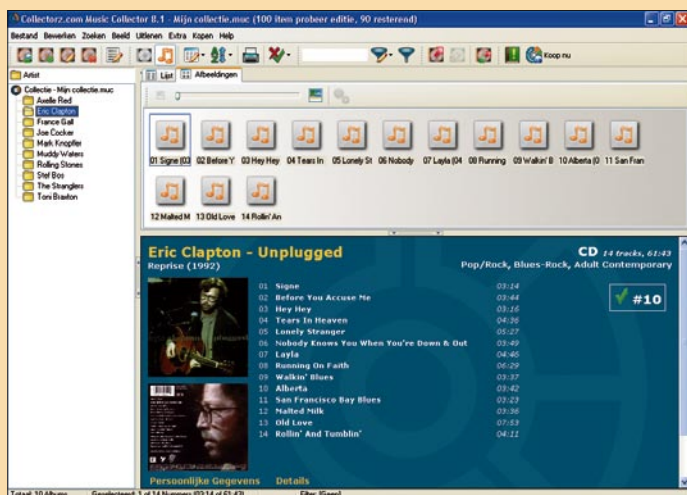
Standaard lees je in de lijstweergave de artiest, de titel, het jaar, de speelduur, het genre en het aantal tracks. Je kan de kolommen echter



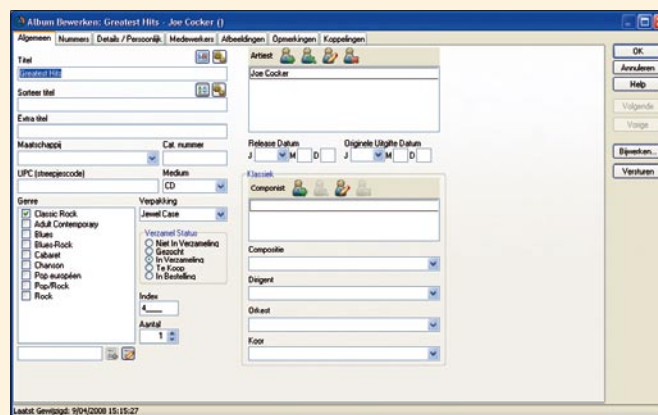
Onze 10 cd's worden verzameld in mappen per uitvoerder.

## De plaatjes

De mooiste manier om je muziekverzameling te bekijken, is via de miniaturafbeeldingen. Daarbij toont het programma de voor- en achterkant van je cd's en lp's. Hiervoor klik je op het tabblad **AFBEELDINGEN**, of je gebruikt het menu **BEELD, AFBEELDINGEN**. Met behulp van een schuifregelaar is het mogelijk om de grootte van de afbeeldingen te wijzigen.



Zelfs de afbeeldingen haalt het programma uit zijn centrale database.



Via de knop **Album bewerken** kan je zowat alle gegevens wijzigen of toevoegen.

aan je voorkeur aanpassen. Klik daarvoor op de knop **KOLOMMEN**. Zet je schrap, want per cd zijn er maar liefst zo'n 100 informatievelden beschikbaar. Je kan bijvoorbeeld kolommen toevoegen voor de lyrics, de tekstschrijver of de geluidsman, maar ook eentje om bij te houden aan wie je de cd hebt uitgeleend. Je kan zo'n combinatie van veldsets opslaan onder een eigen naam. Wil je de volgorde van de kolommen wijzigen, dan doe je dat ook hier. Klik op een veld, hou de muisknop ingedrukt en sleep het veld hoger of lager in de kolom. Op ieder moment kan je het sorteercriterium aanpassen. Normaal wordt alles alfabetisch gerangschikt, maar onder de knop **Sorteervolgorde** kan je het veld kiezen dat als criterium van de rangschikking moet dienen. Wil je bijvoorbeeld de albums sorteren op jaartal, dan klik je op de kop van de jaartalkolom. Klik je één keer op de kolomkop, dan zal het programma oplopend sorteren, maar deze volgorde kan je omdraaien door nog een keer te klikken. Via de knop **ALBUM BEWERKEN** kan je trouwens nog een hele hoop gegevens toevoegen.

## Uitleenmanager



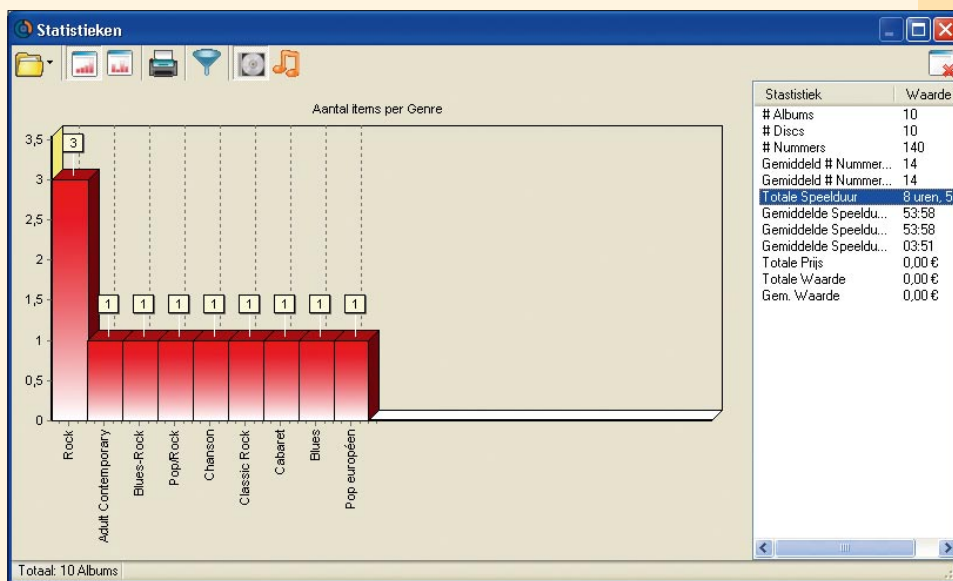
Vertrouw niemand, ook je vrienden niet.

De pro-versie van Music Collector beschikt over een uitleenmanager. Wil je broer alweer een van je cd's lenen? Dan klik je in de titellijst eerst op de naam van het album en daarna gebruik je in het menu **UITLEEN** de opdracht **ALBUM UITLEEN**. In het venster noteer je de naam van de persoon. Daaronder staan drie kalenders. De eerste gebruik je om de uitleendatum te bevestigen, de tweede om de datum te noteren waarop de lener de cd moet terugbrengen en in de laatste leg je vast wanneer hij de cd daadwerkelijk heeft teruggebracht. In het vak **UITLEENOPMERKINGEN** kan je bijvoorbeeld invullen dat het doosje al beschadigd was. Houdt je broer woord, dan gebruik je de opdracht **UITLEEN, RETOURNEREN** op het moment dat de cd terug in je collectie komt. In het venster **LENINGEN BEHEREN** krijg je een lijst van alle cd's die anderen van jou hebben geleend. Je ziet in één oogopslag wie je moet aanmanen om een cd'tje terug aan jou te bezorgen. De vierde en laatste opdracht van het menu **UITLEEN** is de opdracht **UITLEENINSTELLINGEN**. Hier leg je de uitleentermijn vast.

## Statistieken en mp3

Wie van staafdiagrammen houdt, kan via **EXTRA**, **STATISTIEKEN** allerlei statistieken opvragen over zijn verzameling. Standaard geeft het staafdiagram aan hoeveel nummers je per artiest in je bezit hebt. Klik je bovenaan op de map, dan kan je statistieken opvragen van de genres die je bezit (rock, blues, blues-rock, chanson, ...). Je kan ook zien welke releasejaren bij jou in de smaak vallen. Eigenlijk is het mogelijk om alle informatie die je in deze database hebt opgenomen in staafjes weer te geven. Wil je zien wie er de meeste cd's heeft ontleend? Geen probleem.

Het hoeft trouwens niet alleen om cd's te gaan. Onder **EXTRA** vind je het menu **MP3**, waarmee je de mp3-collectie op je harde schijf mee in het beheerprogramma opneemt. Music Collector zal steeds het onderscheid tussen mp3 en gewone cd blijven onthouden. In hetzelfde menu vind je trouwens ook de opdracht **START CD PLAYER** om de ingebouwde Windows cd-speler op zijn staart te trappen.

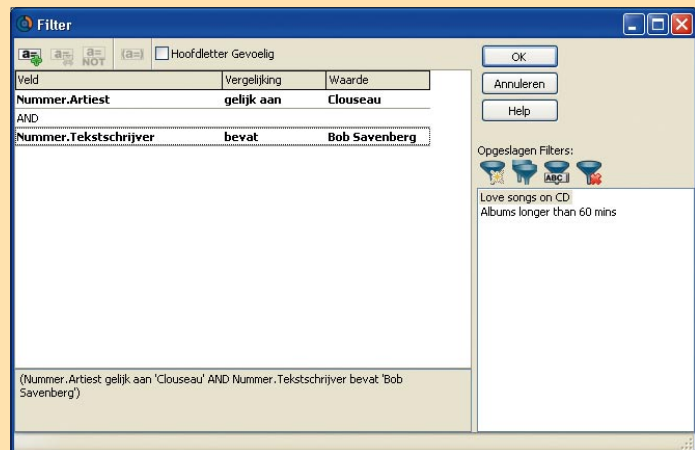


Duidelijk een rockliefhebber.

## Filters maken

De trechtersknoppen in de knoppenbalk gebruik je om je collectie te filteren. Met de linkertrechter (die met het potlood) ontwerp je filters, met de rechterscherm pas je een filter toe. Een filteropdracht is een combinatie van een veld, een vergelijking en een waarde. De combinatie van het veld 'Nummer.titel' met de vergelijking 'bevat' en de waarde 'love' zorgt ervoor dat de filter op zoek gaat naar songs waar in de titel het woord 'love' voorkomt.

Maar het wordt pas echt interessant wanneer we filteropdrachten samenvoegen. De combinatie van het veld 'Nummer.Artiest' met de vergelijking 'gelijk aan' en de waarde 'Clouseau' en het veld 'Nummer.Tekstschrijver' met de vergelijking 'gelijk aan' en de waarde 'Bob Savenberg' geeft een samengesteld filter dat je collectie zal uitvlooien naar nummers van Clouseau waarvan Bob Savenberg de tekst heeft geschreven.



Deze filter bestaat uit de combinatie van twee opdrachten.

## Afdrukken

Spock's Beard - Gluttons For Punishment (2005)			
Live in '05			
Album Cover	Album	Index	970
		Release Date	27/9/2005
		Length	01:58:32
		Number Of Discs	2
		Format	CD
		Live	Yes
		Packaging	Jewel Case
		Label	InsideOut Music
		Genre	Neo-Progressive Rock; Progressive Rock; Rock
		Collection Status	In Collection
Track List			
Disc 1			
01	Intro		54:01
A Flash Before My Eyes			
02	The Ballet Of The Impact		01:20
	a) Prelude To The Past		05:50
	b) The Ultimate Quiet		
	c) A Blizzard Of My Memories		
03	I Wouldn't Let It Go		04:47
04	Surfing Down The Avalanche		03:53
05	She Is Everything		07:06
	a) Strange What You Remember		
	b) Words Of Forever		
06	Climbing Up That Hill		03:34
07	Letting Go		01:20

Het is mogelijk om de lijst op papier of als webdocument uit te voeren.

Erg mooi zijn de afdrukmogelijkheden. Je kan lijsten van je collectie afdrukken, en beslist daarbij zelf welke informatievelden er in die lijst moeten komen. Het is bovendien ook mogelijk om de cd-afbeeldingen naast de titel te laten verschijnen. Wil je een blad per cd, of een blad per artiest? Al deze combinaties zitten in de veelzijdige printopdracht.

Beschik je over de pro-editie, dan is het zelfs mogelijk om de lijsten te exporteren naar html-formaat, zodat je de verzameling op je website kan publiceren. Ook hier heb je de mogelijkheid om de titels, coverafbeeldingen en uitvoerders in de weblijst op te nemen. Of het überhaupt een verstandig idee is om mensen met de neus op jouw cd-lijst te drukken, is een andere kwestie. ♦